



# **КАК ОРГАНИЗОВАТЬ РАБОТУ ШКОЛЬНИКОВ НАД СОЦИАЛЬНЫМ ПРОЕКТОМ**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ  
ПЕДАГОГОВ, ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ОРГАНОВ  
МЕСТНОЙ ВЛАСТИ, РОДИТЕЛЕЙ, ЧЛЕНОВ  
МЕСТНОГО СООБЩЕСТВА.

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВСТУПЛЕНИЕ</b> .....	<b>3</b>
<b>КАК ОРГАНИЗОВАТЬ РАБОТУ ШКОЛЬНИКОВ НАД СОЦИАЛЬНЫМ ПРОЕКТОМ. ОБЩИЕ ВОПРОСЫ</b> .....	<b>4</b>
Основные этапы реализации проекта .....	5
Формы реализации социального проекта в школе .....	6
Методика .....	6
Критерии образовательного социального проекта .....	7
Куратор проекта .....	7
Воспитательный эффект.....	8
Дневник проекта .....	9
Условия участия в республиканском Фестивале социальных проектов «Мы и громадство – 2015» .....	10
<b>КАК ОРГАНИЗОВАТЬ РАБОТУ ШКОЛЬНИКОВ НАД СОЦИАЛЬНЫМ ПРОЕКТОМ. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПЕДАГОГУ-КУРАТОРУ</b> .....	<b>12</b>
1 этап - ПРОБЛЕМЫ ВОКРУГ НАС .....	13
2 этап - НАША ПРОБЛЕМА .....	17
3 этап - НАШ ПЛАН .....	19
4 этап - НАШИ ДЕЙСТВИЯ .....	21
5 этап - ПРЕЗЕНТАЦИЯ.....	23
<b>РЕФЛЕКСИЯ</b> .....	<b>26</b>
<b>ИНТЕРЕСНО ЗНАТЬ</b> .....	<b>27</b>

## ВСТУПЛЕНИЕ

Белорусская молодежь становится сегодня ту активную часть населения, которая ощущает наибольшую ответственность и заботу за будущее своей страны. Но для того, чтобы воспитать компетентных и ответственных граждан, не достаточно просто говорить о патриотизме и любви к Родине. Одним из приоритетных направлений воспитания подрастающего поколения в современных условиях есть осознание ими личной ответственности за состояние дел в своей школе, улице, селе, городе, стране, умение анализировать и общими усилиями решать местные проблемы. Очень важно такие качества формировать у молодежи еще на этапе ее обучения в средней школе. Практика свидетельствует, что процесс развития в учеников качеств активного и ответственного гражданина и патриота Беларуси требует внедрения в педагогический процесс инновационных и интересных для детей форм воспитания. Одним из путей такой модернизации воспитательного процесса есть вовлечение учащихся средних школ в обсуждение и решение разнообразных общественных проблем социального, экономического, культурного или исторического характера.

Во многих населенных пунктах Беларуси учебные заведения стали центрами духовной жизни местного сообщества, прорабатывают большую работу относительно сохранения народных традиций, внедряют инновации, во время общественно-полезной работы делают реальный вклад в общее благо. С другой стороны местное сообщество не до конца использует существующий потенциал для вовлечения молодежи в общественную практику. Осознание школьниками того, что большие дела начинаются с маленьких поступков (посаженного дерева, очищенного ручья, помощи пожилому одинокому соседу), приводит не только к конкретным результатам, но и к получению позитивного опыта гражданского соучастия.

Приобщение учащихся средних школ к совместной социальной деятельности на уровне своего населенного пункта, микрорайона, улицы даст им возможность овладеть первым опытом ответственного гражданского действия, а первые положительные результаты сформируют у них понимание того, что даже путем реализации небольших общественных проблем можно практически реализовать свой патриотический потенциал, изменяя к лучшему состояние дел в малой и большой Родине.

# КАК ОРГАНИЗОВАТЬ РАБОТУ ШКОЛЬНИКОВ НАД СОЦИАЛЬНЫМ ПРОЕКТОМ

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ

## ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Целевая группа - Учащиеся старших классов средних школ Беларуси.



## ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТА В ШКОЛЕ

- Часы классного воспитателя;
- Отдельные школьные дисциплины (если речь идет о более узкой направленности проекта, например биология – экологический проект, история – исследование истории школы, улицы, квартала, населенного пункта, география – составление топографической карты определенной местности другое;
- Работа школьного кружка, клуба;
- Внеклассная работа в субботу;
- Общественно-полезная трудовая практика учащихся.

## МЕТОДИКА

В основе такой работы с учащимися лежит методика социального проектирования, которая направлена на получения детьми опыта ответственного гражданского участия в процессе практического решения различных общественных проблем. Такая методика ориентирована на интеграцию информационного подхода, который направлен на развитие знаний и памяти учеников, и деятельностного, главной целью которого есть формирование целого комплекса разнообразных умений и навыков, необходимых для творческой исследовательской деятельности учащихся. Данный подход к воспитательному процессу предусматривает ориентирование учебно-воспитательного процесса на постоянную реконструкцию личного опыта учеников, а также педагогическую адекватность их интересам и потребностям.

Процесс успешной реализации проекта способствует объединению совместных усилий учеников, учителей-наставников, школьной администрации, органов местного управления, общественности, что благотворно влияет на создание позитивной и конструктивной рабочей атмосферы при решении важных и актуальных для общества проблем.

## КРИТЕРИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТА

### ОБЩИЕ КРИТЕРИИ

- Актуальность и общественная значимость проблемы;
- Соответственность предложенного решения проблемы законодательству Республики Беларусь;
- Глубина и разносторонность процесса исследования проблемы;
- Эффективность плана действий по реализации общественной проблемы;
- Степень решения проблемы.
- Достоверность используемой информации.

### ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КРИТЕРИИ

- ориентация на интересы воспитанников к той или иной проблеме;
- проведение самостоятельного исследования, а не воспроизведение готовой информации по выбранной теме;
- интеграция знаний и умений из разных школьных предметов;
- ориентация как на конкретный результат, так и на воспитательный процесс такой общественной деятельности;
- субъект-субъектные партнерские отношения между педагогом и учащимися.

## КУРАТОР ПРОЕКТА

### КУРАТОРОМ ПРОЕКТА МОЖЕТ БЫТЬ

- Классный руководитель;
- Учитель конкретной учебной дисциплины;
- Руководитель кружка;
- Социальный педагог;
- Педагог-организатор;
- Руководитель клуба по интересам.

## ФУНКЦИИ ПЕДАГОГА- КУРАТОРА

- ознакомить учеников с сущностью социального проектирования и основными этапами работы над социальным проектом;
- помочь ученикам понять характер возможной деятельности и её содержание;
- мотивировать детей к участию в социальном проекте;
- методически сопровождать процесс реализации проекта;
- содействовать существованию творческой и позитивной атмосферы в коллективе;
- мониторить и организовывать обсуждение результатов каждого этапа и проекта целиком.

**ВАЖНО**, чтобы педагог - куратор не брал себя полное руководство проектом, а выступал в роли помощника, советника, содействовал ученикам в поиске различных источников информации, выработке оптимальных решений по определенной проблеме, прочее.

## ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ

Участия школьников в решении разнообразных проблем местного сообщества дает им возможность получить следующие компетентности:

- обнаруживать разнообразные проблемы местного сообщества и определять свое отношение к ним;
- планировать свою работу, заранее прогнозируя ее результаты;
- эффективно пользоваться законодательными документами, которые регламентируют вопросы участия граждан в жизни местного сообщества;
- успешно общатся с представителями органов местной власти, СМИ и общественностью;
- критически исследовать местную проблему, анализировать и сравнивать факты, используя при этом различные источники информации;
- строить социальное партнерство, то есть объединять усилия со своими сверстниками, педагогами, властью, жителями населенного пункта;
- распределять обязанности, сообща практически реализовывать свой план действий;

- овладевать навыками толерантного решения конфликтов;
- представлять результаты своей работы перед общественностью;
- эффективно общаться с другими, аргументировать собственные суждения;
- Объективно оценивать свою деятельность и деятельность партнеров.


## ДНЕВНИК ПРОЕКТА

Важно во время реализации социального проекта вести его дневник, куда записывать всю полученную информацию о проекте: цели, задания, результаты, что удалось, что нет; фиксировать промежуточные результаты деятельности. Хорошо если такой дневник будет иметь свое фото или видео сопровождение. Такая хроника проекта поможет в будущем создать его хорошую презентацию и эффектно представить результаты своей деятельности.

# УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В РЕСПУБЛИКАНСКОМ ФЕСТИВАЛЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ «МЫ И ГРОМАДСТВО – 2015»

ОКОНЧАТЕЛЬНА ДАТА ОТСЫЛКИ ИНФОРМАЦИИ О ПРОЕКТЕ	До _____ 2015 года.
НА ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС	_____ @ _____
ФОРМАТ МАТЕРИАЛОВ	Материалы должны быть поданы в форме Power Point презентации и включать не более 5 слайдов, каждый из которых отображает отдельный этап реализации проекта. Общий размер такой презентации при пересылке электронной почтой не должен превышать трех мегабайт.
ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ ПРОЕКТА	г.Минск _____ года.

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ ПОЛУЧАТ ВОЗМОЖНОСТЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• презентовать свой проект на республиканском уровне;</li> <li>• получить сертификат участника республиканского фестиваля социальных проектов ( для учителя-куратора);</li> <li>• получить вымпел команды участника республиканского фестиваля социальных проектов (для членов команды) и другие дополнительные призы от спонсоров фестиваля;</li> </ul> <p><b>Внимание. Главный приз.</b> Команда победитель республиканского фестиваля вместе с учителем возьмет участие в образовательной поездке в г.Прагу (Чехия), которая состоится в _____</p>
МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	<a href="http://www.my-gramadzyane.info">www. my-gramadzyane.info</a> <a href="http://my-gramadzyane.blogspot.cz/p/blog-page_49.html">http://my-gramadzyane.blogspot.cz/p/blog-page_49.html</a>
БОЛЬШЕ ИНФОРМАЦИИ	<a href="http://www.my-gramadzyane.info">www. my-gramadzyane.info</a> <a href="http://my-gramadzyane.blogspot.cz/p/blog-page_49.html">http://my-gramadzyane.blogspot.cz/p/blog-page_49.html</a>
ОРГКОМИТЕТ	тел. _____ тел. _____



# КАК ОРГАНИЗОВАТЬ РАБОТУ ШКОЛЬНИКОВ НАД СОЦИАЛЬНЫМ ПРОЕКТОМ

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПЕДАГОГУ-КУРАТОРУ

1 ЭТАП

## ПРОБЛЕМЫ ВОКРУГ НАС

ИЩЕМ, АНАЛИЗИРУЕМ И ОБСУЖДАЕМ ПРОБЛЕМЫ, КОТОРЫЕ СУЩЕСТВУЮТ НА НАШЕЙ УЛИЦЕ, В МИКРОРАЙОНЕ, ГОРОДЕ ИЛИ СЕЛЕ. (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ, ИСТОРИЧЕСКИЕ, МОЛОДЕЖНЫЕ, ИНФРАСТРУКТУРНЫЕ, СОЦИАЛЬНЫЕ, ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ И ДР.)

Главной целью этого этапа есть определения спектра разносторонних местных проблем, обсуждение их актуальности и выбор одной из них для последующего общего решения.

Существуют разные педагогические пути разрешения задачи определения различных общественных проблем и их анализа. Одним из наиболее эффективных путей есть методика «мозгового штурма», во время которой все участники имеют право выдвигать свои решения относительно поставленного задания. Все дети имеют право обосновывать свою идею и свободно выражать свои мысли. Участники обсуждения составляют список всех предложенных проблем местного сообщества, сообща анализируют каждую. Путем общего консенсуса выбираются наиболее интересная и сильная для всех идея, что становится уже достоянием всего коллектива.

Интересным занятием для учащихся на этом этапе проекта может стать также составление карты общественных проблем микрорайона, улицы, населенного пункта с выделением существующих в том или другом месте разных общественных проблем, или нанесение таких

проблем на уже готовую топографическую карту местности. С этой целью учитель может заблаговременно организовать познавательную экскурсию по населенному пункту или его части, во время которой дети в группах или все вместе будут учиться определять разнообразные общественные проблемы.

**ОЧЕНЬ ВАЖНО**, что бы дети научились определять проблемы разнообразного характера и затем систематизировать их. Например: образовательные, молодежные, экологические, социальные, культурные, сохранение исторической памяти, проблемы в других сферах общественной жизни.

## ПРИМЕРЫ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ

- Проблема культуры речи и этикета в школьном общении;
- Нехватка спортивного инвентаря;
- Низкая посещаемость учениками школьной библиотеки;
- Благоустройство школьной территории, школьного сада;
- Вопрос о школьной форме;
- Порча школьного оборудования;
- Отсутствие лицензионного программного обеспечения для компьютеров;
- Отсутствие в школе копировального аппарата, мультимедийного проектора.

### МОЛОДЕЖНЫЕ ПРОБЛЕМЫ

- Современные молодежные ценности, идеалы, устремления;
- Молодежь и современные каналы коммуникации;
- Молодежь и субкультуры;
- Молодежная мода;
- Молодежный досуг.

## СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ

- Люди пожилого возраста требуют нашей помощи;
- Дети с особыми потребностями не имеют возможности общаться со своими сверстниками;
- Художественная самодеятельность детей для пожилых детей;
- Компьютерная помощь для тех, кто ее требует;
- Проблема людей без определенного места жительства;
- Школьный концерт для сверстников из детского дома.

## ИНФРАСТРУКТУРНЫЕ ПРОЕКТЫ

- Неблагоустроенный вход в школу, подъезд жилого дома или другого общественного места;
- Отсутствие светофора, пешеходного перехода на участке с оживленным транспортным потоком;
- Ямы на улицах;
- Отсутствие тротуаров, клумб, велосипедных и дорожек для бега;
- Отсутствует или заброшен парк в населенном пункте;

## ЭКОЛОГИЯ И ОХРАНА ЗДОРОВЬЯ

- Проблема курения, алкоголизма и наркомании среди молодежи;
- Нет емкостей для сбора мусора на определенной территории;
- Проводится массовая вырубка леса;
- Браконьерство, охотничество и гуманное отношение к животному миру.
- У заводов, предприятий нет оборудования для ликвидации отходов их деятельности.

## СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ

- Старое архитектурное сооружение под угрозой уничтожения;
- Составление книг устной истории на основе интервью с ветеранами войны, труда, пожилыми людьми родного населенного пункта;
- Уход за заброшенными на кладбище могилами;
- Составление истории своей семьи, улицы, родной школы, населенного пункта;
- Составление истории родной улицы, микрорайона, населенного пункта?

Дети кратко обсуждают разные проблемы своей местности, выясняют их причины возникновения, характер развития и распространения проблемы, возможные негативные последствия дальнейшего усугубления проблемы.

Для анализа существующего спектра проблем можно использовать следующий алгоритм:

ПРОБЛЕМА И ЕЕ ОПИСАНИЕ	ПРИЧИНЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ	ХАРАКТЕР РАСПРОСТРАНЕНИЯ	ВОЗМОЖНЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ
Жители улицы мало знают о человеке, имя которого носит улица	Слабая информационная работа	2 из 3 опрошенных	Теряем память о известных людях
Формируется пассивная гражданская позиция			

Во время организованного обсуждения всех проблем дети демократическим путем избирают одну проблему, которая есть для них наиболее привлекательной и посильной для дальнейшего решения. Чем в большей степени детям удастся решить проблему, тем больше практической пользы и позитивных эмоций от этого они получат.

### ПОЭТОМУ ВАЖНО, ЧТО БЫ ИЗБРАННАЯ ПРОБЛЕМА

- Была простой и реальной в своем решении;
- Не противоречила законодательству и нормативным актам республики Беларусь;
- Соответствовала возрастным особенностям развития школьников и уровню их знаний;
- Была актуальной для местного сообщества;
- Была интересной и увлекательной для школьников;
- Имела перспективу для дальнейшего усовершенствования процесса ее преодоления.



## НАША ПРОБЛЕМА

**ДЛЯ ДАЛЬНЕЙШЕЙ РАБОТЫ ВЫБИРАЕМ ОДНУ ПРОБЛЕМУ, ТЩАТЕЛЬНО ЕЕ ИССЛЕДУЕМ, СОБИРАЕМ ВСЕСТОРОННЮЮ ИНФОРМАЦИЮ О ПРОБЛЕМЕ, КРИТИЧЕСКИ АНАЛИЗИРУЕМ И СИСТЕМАТИЗИРУЕМ СОБРАННЫЙ МАТЕРИАЛ.**

Целью этого этапа есть сбор и анализ информации, которая разносторонне характеризует избранную проблему, доводит ее актуальность.

Вместе с учащимися определите какими источниками информации вы можете пользоваться, изучая данную проблему.

### ЭТО МОГУТ БЫТЬ

- Школьные и городские, сельские библиотеки;
- Материалы местных газет,
- Фото и видео материалы,
- Свидетельства очевидцев истории,
- Результаты небольшого социологического опроса местных жителей;
- Данные государственных статистических органов;
- Материалы архивов;

- Интернет;
- Мнения экспертов и общественных активистов;
- Официальные письма к государственным служащим, которые отвечают за решение подобных проблем.

Объедините школьников в небольшие рабочие группы, каждая из которых получит задание собрать информацию из конкретного источника. Назначьте старших в каждой группе и убедитесь, что дети правильно поняли свое задание. Напомните детям о том, что они будут представлять результаты своей работы перед своими сверстниками в классе. Поэтому результаты своей поисковой деятельности они должны будут подтверждать письменными или визуальными материалами.

Обсудите с детьми основные правила работы с определенным источником информации.

**ВАЖНО**, что бы во время сбора необходимых материалов о проблеме учащиеся не ограничивались информацией с одних уст, а обращались одновременно к нескольким источникам, ресурсным персонам. Дети должны также знать о том, что рассказы людей, печатные материалы, телевидение или материалы Интернета не всегда могут нести объективную информацию. Поэтому, делая те или иные обобщения важно обращаться к разным источникам информации. Получение достоверных данных возможно лишь путем критического анализа действительности и сопоставления разных материалов и точек зрения.

После работы в «полевых» группах, члены каждой из них предоставляют собранные материалы, наводят факты, статистические данные, результаты опроса местных жителей, фото и видео материалы другое.

С помощью учителя дети формируют портфолио проекта, то есть складывают материалы по разным разделам. Например, актуальность проблемы, структура проблемы, разные подходы к ее решению, информационный банк специалистов и ресурсных людей, которые имеют опыт решения таких проблем.



## НАШ ПЛАН

**СКЛАДЫВАЕМ И ОБСУЖДАЕМ ПЛАН РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ, ИЩЕМ ПАРТНЕРОВ, СРЕДИ ОРГАНОВ ВЛАСТИ, БИЗНЕСА, МЕСТНОГО СООБЩЕСТВА.**

**Главной целью этого этапа есть определение оптимального способа решения проблемы, планирование деятельности, поиск партнеров.**

На основе собранного материала в ходе исследования проблемы дети определяют различные способы ее решения, составляют оптимальную программу действий.

### **ВО ВРЕМЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДАННОГО ЭТАПА ВАЖНО ПРИНИМАТЬ ВО ВНИМАНИЕ**

- индивидуальные и возрастные особенности детей, опыт их участия в общественно-полезной деятельности, уровень их знаний;
- практическую значимость решаемой проблемы (учащиеся должны знать: зачем они это делают, для чего это им нужно);
- успешность и эффективность познавательной деятельности (учащиеся работают эффективно, когда чувствуют, что им под силу работать над избранной темой исследования);
- Уровень позитивной атмосферы и взаимопонимания в коллективе.

Ученики коллективно составляют перечень всех возможных действий по решению проблемы. Их список необходимо записать на доске или большом листе бумаги. После составления такого списка дети вместе определяют те позиции, которые можно включить в общий план действий по решению проблемы, а от которых можно отказаться.

Примерная таблица возможных действий по решению проблемы:

ПРЕДЛАГАЕМЫЕ УЧЕНИКАМИ ДЕЙСТВИЯ	КОЛЛЕКТИВНОЕ РЕШЕНИЕ ОТНОСИТЕЛЬНО ВОЗМОЖНОГО ПРАКТИЧЕСКОГО ВНЕДРЕНИЯ ТАКОЙ ИДЕИ
Написать обращение к жителям	+
Подготовить видеоролик	+
Провести флэшмоб	-
Организовать сбор денег	+
Выступить по местному телевидению	-
Подготовить информационные листовки	+
Найти спонсоров	+
Привлечь родителей	-
Написать статью в местную газету	+
Провести анкетирование местных жителей	+

Во время планирования своей деятельности ученики должны осознавать, что ошибка - это тоже положительный результат, поскольку это дает возможность исправить ее и найти другое решение проблемы. Не ошибаются те, кто ничего не делает.

4 ЭТАП

## НАШИ ДЕЙСТВИЯ

**ИНИЦИИРУЕМ РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ ОРГАНАМИ ВЛАСТИ ИЛИ, ЕСЛИ ЭТО ПОСИЛЬНО, ВМЕСТЕ С ЕДИНОМЫШЛЕННИКАМИ ЦЕЛИКОМ ИЛИ ПОЛНОСТЬЮ РЕШАЕМ ЕЕ.**

Главной целью этого этапа работы над проектом есть попытка целиком или полностью практически решить свою проблему.

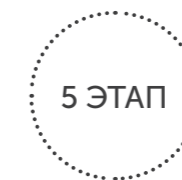
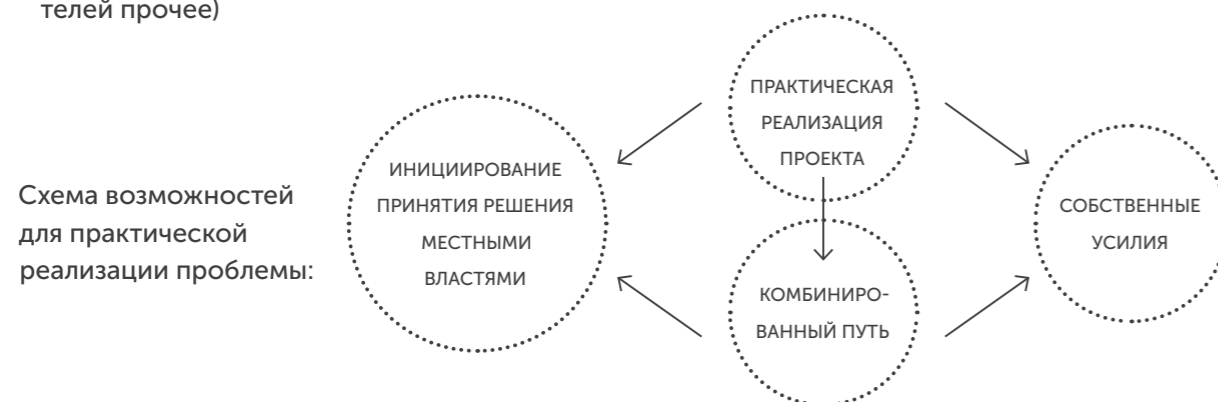
Ученики на основе обсужденного плана составляют детальный список своих действий по решению проблемы и практически внедряют его. Такое распределение обязанностей может выглядеть примерно так.

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	РЕСУРСЫ	ВЫПОЛНЯЕТ	СРОКИ (НАЧАЛО, ЗАВЕРШЕНИЕ)
Провести сбор пожертвований	Собранные средства в сумме	Опечатанная коробка, Счетная комиссия	Имя, Фамилия	День, Месяц
Написать обращение к жителям	Подготовленное и распространенное обращение	Подготовка текста. Бумага, копирование	Имя, Фамилия	День, Месяц

Подготовить видеоролик	Подготовлен видеоролик о проблеме	Видеокамера, Обработка материала.	Имя, Фамилия	День, Месяц
Написать статью в местную газету	Подготовленная и опубликована статья	Подготовка текста. Публикация	Имя, Фамилия	День, Месяц
Подготовить письмо обращение к депутату местного совета	Подготовленно и надосланно письмо	Подготовка текста	Имя, Фамилия	День, Месяц

### ПРАКТИЧЕСКАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА В ЗАВИСИМОСТИ ОТ СПЕЦИФИКИ ТОЙ ИЛИ ИНОЙ ПРОБЛЕМЫ МОЖЕТ ПРОХОДИТЬ ТРЕМЯ ПУТЯМИ

- **Инициирование принятия решения местными органами законодательной и исполнительной власти** (Например, установка тротуара, светофора, ремонт дороги прочее)
- **Самостоятельная деятельность учащихся** (Например, сбор мусора, помощь пожилым людям, благотворительные акции, исследование истории своей улицы, школы прочее.
- **Совместная деятельность учащихся и органов власти** (Например, планирование и создание парка, велосипедной дорожки, проведение фестиваля социальных проектов в конкретном населенном пункте, издание книги памяти, привлечение к решению проблемы местных жителей прочее)



## ПРЕЗЕНТАЦИЯ

**ПРЕДСТАВЛЯЕМ НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ В СВОЕЙ ШКОЛЕ, В СЕЛЬСКОМ ИЛИ ГОРОДСКОМ СОВЕТЕ, ПЕРЕД МЕСТНЫМИ ЖИТЕЛЯМИ, НА РЕСПУБЛИКАНСКОМ ФЕСТИВАЛЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ.**

Целью этого этапа проекта есть обобщение полученного опыта и презентация результатов проекта перед общественностью.

Очень важно ознакомить широкую общественность с результатами своей работы.

### В ЗАВИСИМОСТИ ОТ СУТИ ПРОЕКТА, ХАРАКТЕРА РЕШАЕМОЙ ПРОБЛЕМЫ, ОРГАНИЗАЦИОННЫХ И ПЕДАГОГИЧЕСКИХ АСПЕКТОВ ПРЕЗЕНТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОЕКТА МОЖЕТ ПРОИСХОДИТЬ

- **Перед коллективом своей школы** - на линейке, школьной конференции, тематическом вечере, перед началом концерта художественной самодеятельности, родительском собрании.
- **Перед местными жителями** - в местном клубе, библиотеке, на базе предприятий, где работает большинство местных жителей, др.
- **Перед органами власти** - на сессии депутатов местного совета, в городском или районном исполкоме, в заведениях образования, здравоохранения, охраны правопорядка.

## МАТЕРИАЛЫ ВАШЕГО ПРОЕКТА МОГУТ БЫТЬ ПРЕДСТАВЛЕНЫ В ФОРМЕ

- Плакатата, стенда;
- Power Point презентации;
- Интернет сайта;
- Молодежной Газеты для местного сообщества;
- Листовок;
- Театральной постановки ;
- Выступления по радио, на телевидении.
- Пресс конференции.

В презентации проекта должны принять участие все члены группы.

Независимо от формы презентации проекта ваши действия на этом этапе должны выглядеть достаточно информативно и убедительно, то есть включать графики, диаграммы, фотографии и другие иллюстративные материалы. Для презентационных площадей (слайды, плакаты, стенды, листовки и др.) выбирайте только самую важную информацию. Тексты должны быть краткими, размер букв текста читабельным, остерегайтесь грамматических ошибок. Иллюстрации, графики, фото и другие визуальные материалы должны быть снабжены названием. Во все случаях указывайте источники информации (ссылки на используемую литературу (газеты, книги, журналы), адреса интернет сайтов, авторство фотографии, видео, прочее). Больше о том как подготовить презентацию читайте -Дополнительные материалы.

В отдельную папку вы можете собрать все дополнительные документы, которые не вошли в презентационную часть проекта: официальные письма, вырезки из газет, копии различных документов, материалы анкетирования, интервью, фото материалы прочее.

На презентацию результатов проекта важно пригласить всех людей, которые во время его реализации вам помогли: специалистов в определенной области знаний, свидетелей истории, спонсоров, волонтеров, а также представителей органов местного самоуправления, других органов власти, дирекцию и учителей своей школы, сверстников.

**ВАЖНО** согласовать дату и место проведения презентации проекта с руководством вашей школы, а также, если она будет происходить за стенами школы, с другими соответствующими государственными или общественными структурами.

Объявление о проведении презентации результатов вашей деятельности необходимо заблаговременно разместить в общественных местах вашей школы, населенного пункта, по возможности напечатать в местной газете, дать анонс на радио, телевидении. Такую информацию можно разослать всем заинтересованным лицам через электронную почту.

Сценарий проведения презентации вашего проекта на местном уровне каждая команда составляет в зависимости от его тематики, характера и результатов реализации, а также других организационных возможностей.

К коротким докладам важно пригласить всех учеников, которые работали над проектом. Представлять проект детям могут помогать и другие взрослые, которые работали с ними во время реализации всех этапов проекта. Например, это может быть учитель-куратор проекта, депутат сельского совета, представитель органов власти и другие. Такое представительство будет наглядным подтверждением коллективной работы над проектом.

Во время презентации проекта на местном уровне мы постепенно знакомим свою аудиторию из четырьмя этапами работы над социальной проблемой: 1.Проблемы вокруг нас. 2.Наша проблема. 3. Наш план. 4. Наши действия.

Во время презентации чувствуете себя свободными и раскрепощенными. Это мероприятие стало возможным благодаря вашей инициативе и усилиям. Не читайте тексты дословно, отрывайтесь от текста. Наводите разнообразные доказательства, примеры. Делайте импровизации, аудитория их всегда оценивает положительно. Например, это могут быть разные интересные истории, которые происходили с членами вашей команды во время работы над решением проблемы. Дайте возможность всем приглашенным задавать вопросы, высказывать собственное мнение о проблеме, ближе изучать материалы проекта.

Не забудьте поблагодарить всех за помощь во время реализации проекта и презентации его результатов. Помните, что успешная презентация результатов проекта на местном уровне может дать успешный толчок для дальнейшего процесса решения данной проблемы или им подобных.

**ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ.** Презентация ваших материалов на республиканском фестивале социальных проектов будет проходить в форме Power Point презентации (не более 5 слайдов), каждый из которых должен будет отображать отдельный этап реализации проекта.

## РЕФЛЕКСИЯ

После окончания работы над проектом и его презентации важно организовать обсуждение, во время которого дети смогут оценить общий процесс решения социальной проблемы, рассказать о своих ощущениях, возможных планах.

### ВОПРОСЫ ДЛЯ РЕФЛЕКСИИ

- Чему и как мы научились?
- Какие наши действия были наиболее успешными ?
- Что нам не удалось сделать?
- Что этому мешало?
- Какие преимущества даёт групповая работа?
- Какие опасности и недостатки существуют в групповой работе?
- Что можно было бы сделать иначе?

## ИНТЕРЕСНО ЗНАТЬ

### ФЕСТИВАЛЬ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ ШКОЛЬНИКОВ БЕЛАРУСИ В 2014 ГОДУ

#### ПЕРВЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ

15 мая 2014 года в Минске прошел финал фестиваля социальных проектов, которые были подготовлены з инициативы учащихся школ Белоруси.

В фестивале приняли участие 12 команд из разных городов Беларуси. Основными направлениями проектов были: благоустройство территорий; экология; социальные проблемы; молодежная проблематика; сохранение культурного и исторического наследия; социальная помощь ветеранам войны, адаптация детей-сирот в школьной среде. Названия проектов были самыми разнообразными, но их объединяла характерная для всех проектов черта гражданской ответственности за положение дел в пространстве, где мы находимся каждый день, стремления быть полезным людям, метном сообществу, стране.

#### НАВОДИМ ПЕРЕЧЕНЬ ЛУЧШИХ ПРОЕКТОВ, НАЗВАНИЯ КОТОРЫХ САМИ ГОВОРЯТ О СУТИ ПРОДЕЛАННОЙ РАБОТЫ

- «Карт-счѣт «Школьник». «Таямніцы лідскай зямлі», (проект средней школы №1 г. Лиды)
- «Украсим школьный двор вместе», «Вторая жизнь школьной тетради» Безопасное движение при подъезде к школе. (Проекты учащихся средней школы с №207 г. Минска)
- Помощь ветеранам войны и труда. (Проекты учащихся средней школы №14 из г. Барановичи, и средней школы №133 г. Минска.
- Проблема социальной адаптации детей-сирот, (Проект учащихся средней школы №131 г. Минска).
- Проблема общественных туалетов в городе Борисове. (Проект учащихся Средней школы г. Борисова)
- «Варта толькі прыглядзецца». (Проект учащихся Консталинской школы Браславского р-на Использование логико-смысловых моделей при подготовке уроков. (Проект гимназии №3 г. Минска)

- «Субкультура: друг или враг?». Проект учащихся средней школы №69 г. Минска вопросом о субкультурах.

Результаты всех проектов доказали, что даже самая маленькая и на первый взгляд, совсем незначительная общественная активность может принести конкретную и значительную пользу как местному сообществу, так и всей стране.

### ФОТО ФЕСТИВАЛЬ ПРОЕКТОВ В Г. МИНСКЕ 2013 ГОДА

Фото. Победили белорусского фестиваля социальных проектов команда учащихся средней школы г. Борисова представляют свой проект школьникам и педагогам Чехии



ИЗДАНО ПРИ  
ПОДДЕРЖКЕ:



Asociace  
pro mezinárodní  
otázky  
Association  
for International  
Affairs

**TRANSITION**

Ministry of Foreign Affairs of the Czech Republic

**Мы: ШКОЛА I ГРАМАДСТВА. ФЕСТИВАЛЬ САЦЫЯЛЬНЫХ ПРАЕКТАЎ.**

Как организовать работу школьников над социальным проектом.

Методические рекомендации для педагогов, представителей органов местной власти, родителей, членов местного сообщества.

Составитель – Кендзьор Петро

График – Зденка Плоцрова

Все права сохранены. Полное или частичное использование публикации возможно только с письменного разрешения владельца авторских прав.

Asociace pro mezinárodní otázky ( AMO )

Žitná 27/608, CZ 110 00 Praha 1,

Tel.: +420 224 813 460

info@amo.cz, www.amo.cz

© AMO 2014